**Leipziger Buchmesse**

**(27. bis 30. März 2025)**

Leipzig, 20. Januar 2025

**Traum im Frühling: Kronprinzessin Mette-Marit auf der Leipziger Buchmesse**

**Vorstellung des vielfältigen Literatur- und Kulturprogramms**

**Am 20. Januar 2025 präsentierte sich Norwegen als Gastland der diesjährigen Leipziger Buchmesse mit einer Pressekonferenz in den Nordischen Botschaften in Berlin. Grußworte hielten die norwegische Botschafterin Laila Stenseng und die Direktorin der Leipziger Buchmesse, Astrid Böhmisch. Margit Walsø, Direktorin von NORLA – Norwegian Literature Abroad, präsentierte die literarischen Themen des Gastlandauftritts und stellte ausgewählte Veranstaltungen in und um Leipzig vor.**

Über 40 norwegische Autor\*innen und Illustrator\*innen werden im Rahmen der Leipziger Buchmesse zu Gast sein. Die Themen sind hierbei breit gefächert: Neben der zeitgenössischen Literatur liegt der Fokus auf Sachbüchern, Literatur für Kinder und junge Erwachsene, norwegischen Kriminalromanen (Nordic Noir) sowie Sámi-Literatur. Einen kleinen Einblick davon erhielten die Anwesenden der Pressekonferenz bereits durch **Vigdis Hjorth** („Wiederholung“) und **Simon Stranger** („Museum der Mörder und Lebensretter“). Im Gespräch mit **Thomas Böhm** sprachen die beiden über ihre Arbeit und das Schreiben.

**Ihre** **Königliche Hoheit Kronprinzessin** **Mette-Marit** wird als Botschafterin der norwegischen Literatur im Ausland am 27. März 2025 das norwegische Gastlandprogramm und den norwegischen Stand auf der Leipziger Buchmesse eröffnen. Die Kronprinzessin wird dabei von **Lubna Jaffery,** der norwegischen Kultur- und Gleichstellungsministerin, begleitet.

Im Vorfeld der Leipziger Buchmesse stehen einige literarische Highlights an: Am 22. und 23. Januar wird **Kjersti Anfinnsen** im Haus des Buches in Leipzig sowie in der Buchhandlung Knesebeck Elf in Berlin aus „Letzte zärtliche Augenblicke“ lesen. Am 23. Januar findet zudem ein Lesezirkel in der Grieg-Begegnungsstätte in Leipzig statt, bei dem das Buch unter der Leitung von Thomas Böhm diskutiert wird. Weiter geht es am 12. März mit einer besonderen Veranstaltung beim Blauen Sofa in Berlin, dem Autor\*innenforum von Bertelsmann, wo die Autor\*innen Maja Lunde, Lars Elling und Johan Harstad zu Gast sein werden.

Margit Walsø: „Neben bekannten Namen wie Karl Ove Knausgård, Lars Mytting oder Linn Strømsborg freuen wir uns u. a. darauf, auf der Messe Oliver Lovrenski als Shootingstar der norwegischen Literaturszene zu präsentieren. Mit Anna Fiske, Maria Parr, Bjørn F. Rørvik und Ragnar Aalbu kommt auch das Kinderbuch nicht zu kurz. Aber das sind nur einige der Namen, mit denen wir die Vielfalt der norwegischen Literatur zeigen wollen. Am 27. März eröffnen wir im Rahmen der Leipziger Buchmesse den Norwegian Hub in der Schaubühne Lindenfels. Dieser Ort in der Stadt soll neben dem Messegelände zum zentralen Treffpunkt der norwegischen Kultur- und Literaturszene werden.“

„Norwegen bereichert als Gastland die Leipziger Buchmesse 2025 mit einer beeindruckenden literarischen Vielfalt. Diese Bandbreite eröffnet neue Perspektiven, inspiriert zum Nachdenken und schafft Verbindungen über kulturelle Grenzen hinweg. Das ist auch immer eine Chance für die Besucher\*innen vor Ort und die Leseöffentlichkeit insgesamt für echte Entdeckungen – und die Einladung, sich ein Land literarisch vielleicht wieder oder ganz neu zu erschließen. Ich freue mich auf vielfältige Begegnungen und einen lebendigen Austausch, der zeigt, wie Literatur Menschen zusammenbringt“, ergänzt Astrid Böhmisch.

Auch Laila Stenseng freut sich auf den Gastlandauftritt: „Die Kraft der Literatur und des freien Wortes und ihre Bedeutung für Mensch und Gesellschaft sind unbestritten, nicht zuletzt auch für eine resiliente Zivilgesellschaft. Lesen(lernen) und die aller Kunst immanente Ambivalenz der Literatur fördern kritisches Denken und Urteilskraft, eröffnen Räume für Reflexion und Diskurs, die wir in der heutigen Zeit um der aufgeklärten Öffentlichkeit willen besonders brauchen. Als Botschafterin Norwegens in Deutschland freue ich mich und bin stolz auf ein vielfältiges und reichhaltiges Gastlandprogramm. Ich hoffe, dass sich möglichst viele Menschen im März auf den Weg nach Leipzig machen, um den norwegischen „Traum im Frühling“ zu erleben.“

**Hier finden Sie weiterführende Informationen**:
[Pressemappe inklusive Neuerscheinungsliste 2024 und 2025](https://literaturtest.de/newsletter/pm/Norwegen_Gastland_der_LBM_25_Presskit.pdf)

Die Leipziger Buchmesse findet vom 27. bis 30. März 2025 statt. Tickets gibt es unter <https://www.leipziger-buchmesse.de/de/besuchen/tickets-preise/>. Bis 26. Februar 2025 sind die günstigeren Early-Bird-Tickets erhältlich.

**Über Norla**

Organisator des Gastlandauftritts ist NORLA – Norwegian Literature Abroad. NORLA setzt sich für den Export norwegischer Literatur ein. NORLA führt aktive Kampagnen und PR-Maßnahmen durch und bietet eine Reihe von Förderprogrammen für die Übersetzung von Büchern aus dem Norwegischen an. Außerdem unterstützt NORLA Projekte zum Export norwegischer Literatur auf internationalen Messen und Festivals. NORLA wurde 1978 gegründet und hat seit 2004 zur Übersetzung von mehr als 8.000 norwegischen Büchern in 73 Sprachen beigetragen.

**Über die Leipziger Buchmesse**

Die Leipziger Buchmesse ist der wichtigste Frühjahrstreff der Buch- und Medienbranche und versteht sich als Messe für Leser, Autoren und Verlage. Sie präsentiert die Neuerscheinungen des Frühjahrs, aktuelle Themen und Trends und zeigt neben junger deutschsprachiger Literatur auch Neues aus Mittel- und Osteuropa. Gastland der Leipziger Buchmesse 2025 ist Norwegen. Durch die einzigartige Verbindung von Messe, „Leipzig liest“ – dem größten europäischen Lesefest – und der Manga-Comic-Con hat sich die Buchmesse zu einem Publikumsmagneten entwickelt. Zur letzten Veranstaltung präsentierten 2.085 Aussteller aus 40 Ländern die Novitäten des Frühjahrs und begeisterten damit auf dem Messegelände sowie in der gesamten Stadt 283.000 Besucher.

**Über die Leipziger Messe**

Die Leipziger Messe gehört zu den zehn führenden deutschen Messegesellschaften und den Top 50 weltweit. Sie führt Veranstaltungen in Leipzig und an verschiedenen Standorten im In- und Ausland durch. Mit den fünf Tochtergesellschaften, dem Congress Center Leipzig (CCL) und der KONGRESSHALLE am Zoo Leipzig bildet die Leipziger Messe als umfassender Dienstleister die gesamte Kette des Veranstaltungsgeschäfts ab. Dank dieses Angebots kürten Kunden und Besucher die Leipziger Messe 2024 – zum elften Mal in Folge – zum Service-Champion der Messebranche in Deutschlands größtem Service-Ranking. Der Messeplatz Leipzig umfasst eine Ausstellungsfläche von 111.900 m² und ein Freigelände von 70.000 m². Jährlich finden mehr als 250 Veranstaltungen – Messen, Ausstellungen und Kongresse – mit über 15.300 Ausstellern und mehr als 1,2 Millionen Besuchern statt. Als erste deutsche Messegesellschaft wurde Leipzig nach Green Globe Standards zertifiziert. Ein Leitmotiv des unternehmerischen Handelns der Leipziger Messe ist die Nachhaltigkeit.

**Pressekontakt Gastland Norwegen**Annika Grützner, Nathalie Weber und Mathias Voigt

Literaturtest
c/o The Base Berlin ONE

Pestalozzistraße 5-8

13187 Berlin

Tel. +49 (0)30-531 40 70-27
Fax +49 (0)30-531 40 70-99
norwegen@literaturtest.de
<http://literaturtest.de>

**Pressekontakt Leipziger Buchmesse:**

Felix Wisotzki, Pressesprecher

Telefon: +49 341 678-6555

E-Mail: f.wisotzki@leipziger-messe.de

**Leipziger Buchmesse im Internet:**

[www.leipziger-buchmesse.de](http://www.leipziger-buchmesse.de/)

<https://blog.leipziger-buchmesse.de/>

**Leipziger Buchmesse auf Social Media:**

<https://www.facebook.com/leipzigerbuchmesse>

<https://www.instagram.com/leipzigerbuchmesse>

https://www.linkedin.com/company/leipziger-buchmesse

**Manga-Comic-Con:**

<https://www.manga-comic-con.de/de/>

<https://www.facebook.com/mangacomiccon/?locale=de_DE>

<https://www.instagram.com/mangacomiccon/?hl=de>