



Norwegen Gastland Leipziger Buchmesse 2025

GASTLAND DER LEIPZIGER BUCHMESSE 2025:
NORWEGEN

Traum im Frühling: Vorstellung des Programms während der
Leipziger Buchmesse/Pressekonferenz am 27.2.2025



Am 27. Februar 2025 fand in der „naTo“ in Leipzig die **Vorab-
Pressekonferenz** statt, die das literarische und kulturelle
Gesamtprogramm der **Leipziger Buchmesse 2025** präsentierte. Unter
dem Motto „Worte bewegen Welten“ dürfen sich die Besucher*innen auf
vielfältige Veranstaltungen freuen. **Astrid Böhmisch**, Direktorin der
Leipziger Buchmesse, sprach über Neuerungen auf der diesjährigen Messe
und stellte Highlights aus dem „Leipzig liest“-Programm vor. Autorin **Kathrin
Weßling** sprach über ihren neuen Roman „Sonnenhang“ und wie sie sich
als Autorin auf die Messe vorbereitet. **Margit Walsø**, Direktorin von NORLA
– Norwegian Literature Abroad, stellte die Highlights des norwegischen
Gastlandprogramms sowie aktuelle Neuerscheinungen vor. Sie kündigte
auch an, dass die norwegische Kronprinzessin Mette-Marit das Gastland in
Leipzig repräsentieren wird.

Fast 50 Autor*innen aus Norwegen werden mit über 80 Veranstaltungen auf
dem Messegelände und in der Stadt Leipzig zu Besuch sein. Am 26. März
startet der Gastlandauftritt offiziell mit einer Literatur-Gala im Haus des
Buches. Zu Gast sind Matias Faldbakken, Tomas Espedal, Trude Teige, Erik
Fosnes Hansen, Vigdis Hjorth und Kjersti Anfinnsen, die auch später am
Abend als DJ Saunasatan auflegen wird. Außerdem präsentiert die Grieg-
Begegnungsstätte neue Theaterstücke aus Norwegen.

Am 27. März eröffnen Ihre Königliche Hoheit Kronprinzessin Mette-Marit,
Norwegens Kultur- und Gleichstellungsministerin Lubna Jaffery und die
Autor*innen Karl Ove Knausgård und Maja Lunde den Gastlandstand.

Die Schaubühne Lindenfels wird als norwegisches Festivalzentrum dienen.
Den Auftakt macht hier am Abend des 27. März eine Veranstaltung mit Maja
Lunde, Vigdis Hjorth, Øystein Wiik und Joachim Król. In den
daraufolgenden Tagen werden Stars der norwegischen Literaturszene zu
Gast sein und über ihre aktuellen Titel sprechen, u. a. Karl Ove Knausgård,
Trude Teige, Johan Harstad, Edvard Hoem, Lars Mytting, Nina Lykke und
Kristin Valla.

Auch am Gastlandstand gibt es während der Messetage ein volles
Programm mit vielen Highlights: Neben etablierten Namen wie Lars Mytting,
Tomas Espedal und Tore Renberg ist auch die jüngere Generation der
norwegischen Literatur mit Autor*innen wie Oliver Lovrenski und Linn
Strømsborg vertreten. Mit Ingar Johnsrud, Trude Teige und Aslak Nore
können Besucher*innen in den norwegischen Krimi eintauchen und mit
Maria Parr, Julia Kahrs und Håkon Marcus das norwegische Kinderbuch
kennenlernen.

Norwegen lädt auch zu besonderen Programmpunkten abseits klassischer
Literaturthemen ein: Der Anthropologe Fred Radenbach spricht über Sport
und nationale Identität. Der Historiker Ivo de Figueiredo referiert zu Leben
und Werk Edvard Munchs. Es geht u. a. um Feminismus, die Autorin Dagny
Juel, Jazz und den Klassiker „Dienstmädchen für ein Jahr“ von Sigrid Boos
– quasi die norwegische Version von Downton Abbey.

Das komplette Programm finden Sie auf der [Website des Gastlandes](#).

Hier finden Sie weiterführende Informationen:

[Pressemappe inklusive Neuerscheinungsliste 2024 und 2025](#)

**Für Interviewanfragen und Materialwünsche wenden Sie sich gerne
an uns.**

Herzliche Grüße

Ihr Presseteam Gastland Norwegen
Annika Grützner, Nathalie Weber und Mathias Voigt

Pressekontakt

Pressekontakt Gastland Norwegen
Annika Grützner, Nathalie Weber und Mathias Voigt

Literaturtest
c/o The Base Berlin ONE
Pestalozzistraße 5-8
13187 Berlin

Tel. +49 (0)30-531 40 70-27
Fax +49 (0)30-531 40 70-99
norwegen@literaturtest.de
<http://literaturtest.de>

[Impressum](#)
[Datenschutz](#)

Über NORLA



Organisator des Gastlandauftritts
auf der Leipziger Buchmesse ist
NORLA – Norwegian Literature
Abroad. NORLA setzt sich für den
Export norwegischer Literatur ein.
NORLA führt aktive Kampagnen und
PR-Maßnahmen durch und bietet
eine Reihe von Förderprogrammen
für die Übersetzung von Büchern
aus dem Norwegischen an.
Außerdem unterstützt NORLA
Projekte zum Export norwegischer
Literatur auf internationalen Messen
und Festivals. NORLA wurde 1978
gegründet und hat seit 2004 zur
Übersetzung von mehr als 8.000
norwegischen Büchern in 73
Sprachen beigetragen.

Wir senden Ihnen Pressemitteilungen, weil wir davon ausgehen, dass diese für Sie
interessante Informationen enthalten. Wir möchten Ihnen auch in Zukunft diese
Informationen zukommen lassen und kommen daher auf diesem Wege unseren
gesetzlichen Informationspflichten nach. Wir informieren Sie in diesem Zusammenhang
untenstehend auch über die Möglichkeit des Widerspruchs zur Verarbeitung Ihrer
personenbezogenen Daten, wenn Sie in Zukunft keine Informationen mehr von uns
erhalten wollen.

Datenschutz & Informationspflicht

Wir, die Literaturtest GmbH & Co. KG, c/o The Base Berlin ONE, Pestalozzistraße 5-8, 13187
Berlin, office@literaturtest.de, verarbeiten Ihre personenbezogenen Daten (Name, Vorname, Firma,
Abteilung, E-Mail, Adresse) zum Zwecke der regelmäßigen Übermittlung von für Sie relevanten und
passenden Informationen zu aktuellen Buch-Neuerscheinungen und weiteren Themen im Rahmen
von Pressemitteilungen. Rechtsgrundlage hierfür ist eine Interessenabwägung gemäß Art. 6 I f
DSGVO. Empfänger der Daten sind ausschließlich Mitarbeiter von Literaturtest bei Vorliegen einer
entsprechenden Berechtigung und ggf. externe IT-Dienstleister im Rahmen von Wartungsarbeiten,
mit denen entsprechende Vereinbarungen zur Vertraulichkeit geschlossen wurden. Eine sonstige
Übermittlung oder Weitergabe, z. B. in Drittstaaten, findet nicht statt und ist auch nicht geplant.
Sie haben jederzeit das Recht auf Auskunft, auf Berichtigung, auf Löschung („Vergessenwerden“),
auf Einschränkung der Verarbeitung, ein Widerspruchsrecht, ein Recht auf Datenübertragbarkeit
sowie ein Recht auf Widerruf Ihrer Einwilligung. Nehmen Sie in diesen Fällen am besten per E-Mail
(office@literaturtest.de) Kontakt zu uns auf. Sie können uns aber auch einen Brief schicken. Sie
erhalten nach Eingang umgehend eine Rückmeldung. Ihnen steht, sofern Sie der Meinung sind,
dass wir Ihre personenbezogenen Daten nicht ordnungsgemäß verarbeiten, ein Beschwerderecht
bei einer Aufsichtsbehörde zu. Bei weiteren Fragen wenden Sie sich gerne an unseren
Datenschutzbeauftragten (datenschutz@literaturtest.de).

Sollten Sie diese Form der Information nicht mehr wünschen, werden wir Sie nicht weiter damit
behelligen, denn Ihre Zeit und Ihre Daten sind für uns in hohem Maße schützenswerte Güter! Das
gilt schon immer, und das gilt natürlich besonders mit Inkrafttreten der DSGVO. Bitte lesen Sie
zum Thema Datenschutz auch unsere Erläuterungen unten in dieser E-Mail. Und lassen Sie uns
wissen, wenn Sie diese Informationen nicht mehr beziehen möchten oder Sie Fragen zu unserem
Umgang mit Ihren Daten haben! Zur Abmeldung geht es [hier](#).

LITERATURTEST

